

SANSKRIT MANUSCRIPTS FROM JAPAN

PART I

PROF. DR. LOKESE CHANDRA

विज्ञान महाविद्यालय

गुरुकुल कांगड़ी

पुस्तकालय

R

491.217

विषय संख्या

L 835

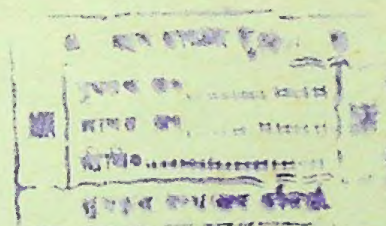
आगत पत्रिका संख्या

67214

पृ. 1

तिथि

67214





67214

SANSKRIT MANUSCRIPTS FROM JAPAN

(FACSIMILE EDITION)

PART 1

वि. वि. सं. प्र. १८४-१८५
-२२-

reproduced by

Prof. Dr. LOKESH CHANDRA

New Delhi, 1972

ŚATA-PĪṬAKA SERIES

INDO-ASIAN LITERATURES

Volume 93

Reproduced in original scripts and languages

Translated, annotated and critically evaluated by
specialists of the East and the West
in a Series of Collectanea

Founded by

RAGHU VIRA M.A., Ph.D., D.Litt. et Phil.

आचार्य-रघुवीर-समुपक्रान्तं

जम्बुद्वीप-राष्ट्राणां

(भारत-नेपाल-गान्धार-शूलिक-तुरुष्क-पारस-ताजिक-भोट-चीन-मोंगोल-मञ्जु-
उदयवर्ण-सिंहल-सुवर्णभू-श्याम-कम्बुज-चम्पा-द्वीपान्तरादीनां)

एकैकेषां समस्रोतसां संस्कृति-साहित्य-समुच्चय-
सरितां सागरभूतं

शतपिटकम्

Published by

PROF. DR. LOKESH CHANDRA
122 Hauz Khas Enclave, New Delhi 16

All rights reserved. including the right to
reprint, translate or to reproduce this
book or parts thereof in any form.

R
491.217
L83 S
Pl 1

Printed by

Bombay Art Press, Delhi 6
and Jayyed Press, Delhi 6

CONTENTS

	Page		Page
PREFACE	iv	31. Śoḍaśa-bodhisattva-stotra	210
FACSIMILE OF TEXTS		32. Mahāsamayasatva-nāmāṣṭottaraśataka-stotra	212
1. Garbhodbhava-mahākalpa (the great ritual of the Mahākaruṇāgarbhodbhava maṇḍala)	1	33. Saptakoṭi-buddhamāṭṛkā-kalpa (cf. no. 22)	217
2. Garbhodbhava-mahākalpa, second part	21	35. Mahākaruṇa-citta-mantra	221
4. Padma-kula-mahākalpa Amitābha-stotra (eulogy to Amitābha in the extensive ritual of the Lotus family)	39	36. Ekoṣṇīṣa-cakravartī-kalpa	227
5. Vairocana-samādhi-kalpa, a ritual	63	37. Pañcākṣara-Maṇjuśrī-mantra-kalpa	241
6. Samantabhadra-caryā-praṇidhāna	69	38. Ucchuṣma-kalpa	248
7. Samantabhadra-caryā-praṇidhāna, variant text	87	39. Vijayādi-yoga-kalpa	253
8. Samantabhadra-caryā-praṇidhāna	101	40. Deva-nāgāṣṭavarga-stotra	260
9. Mantra of Buddhoṣṇīṣa	117	Dharmakāya-gāthā	261
12. Mahāratnakūṭa	133	Ekādaśamukha-stotra	262
14. Sahasra-bhuja (1000-armed) Amṛtakuṇḍalin	140	Padma-kula-stotra	263
15. Maṅgala-stotra	142	41. Vajra-kūṭāgāra-mantra, Nāmāṣṭottara-śataka-stotra, Padma-kula-stotra	266
16. Vimalaprabha-dhāraṇī	146	48. No title (a Sanskrit manuscript preserved in the Gonshō-in monastery, Tawarauji, Yamashiro province)	277
18. Ratna-kula-vajra-stotra	147	281. Vināyaka-mantra	284
Cintāmaṇicakra-stotra	152	Amitābha-mahāmantra (with interlinear Chinese translation)	286
Mahākaruṇa-citta-mantra	152	903. The Three Dhāraṇīs (with Kanji and Katakana transcription)	289
Vimalakīrti-mantra	153	[1] The Three Sūtras	299
19. Saddharmapuṇḍarīka-sūtra-kalpa	155	[2] Siddham alphabet in Southern style	344
20. Acalanātha-kalpa	159	[3] Siddham alphabet with their places or organs of utterance (added anew)	381
21. Ārya-udgata-dhāraṇī	168	[4] Hrdaya-sūtra (with interlinear transcription in Katakana)	403
22. Saptakoṭi-buddhamāṭṛkā-stotra	170	[5] Hrdaya-sūtra (with interlinear gloss, kept in the hut of Sōryū <i>alias</i> Jiun (<i>śō</i> twin यमक, <i>ryū</i> नाम))	407
23. Hayagrīva-Avalokiteśvara-dhāraṇī	172	[6] Amitābha-sūtra, with interlinear gloss	413
24. Sahasrapatra-Maṇjuśrī-nāmāṣṭottaraśataka-stotra	175	[7] Acala-agniloka-mantra	437
25. Sarva-Śrīdevī-dhāraṇī	188	[8] Names of 35 Buddhas	443
26. Amoghapāśa-mūla-dhāraṇī	191	Acala-pūjā-vidhi (illustrated with mudrās)	453
27. Sahasrabhuja-sahasrākṣa-mantra	195		
28. Amitābha-buddha-mantra	200		
29. Ratna-karaṇḍaka-mantra	201		
30. Śoḍaśa-mahābodhisattva-stotra	203		

P R E F A C E

In the eighteenth century lived a saint of great learning and noble virtue who stands unique in the history of Mantrayāna as the doyen of traditional Sanskrit studies in Japan.

The Japanese have designated him *Sonja* which is a translation of *Ārya* or *Arhat*. None has ever borne this elevated epithet. Jiun Sonja was the last great Sanskritist of Japan in the traditional style. He even tried to reconstruct the Prajñā-pāramitā-naya (Rishukyō) from Chinese into Sanskrit. Even today when Sanskrit studies are being pursued so vigorously, the restoration of a Chinese text into Sanskrit is a rare phenomenon. Jiun Sonja's resolve and the confidence to carry it out stemmed from his deep religious faith and extraordinary scholarship. It is said of him that Goddess Sarasvatī had manifested Herself to teach him Sanskrit and he had heard Sanskrit pronounced by Sarasvatī. He has himself written: "At the slightest excuse I am scribbling Sanskrit letters." Yet at another instance: "Learned translators of every period have transmitted Buddha's words and have greatly benefited people everywhere. Consequently, there is no essential need for me to go back to the original and to investigate their significance. Yet, everyone has his own peculiarities. Thus, when I am to take up my pen, it is very likely that I am scribbling in Sanskrit."

Below we quote the biographic sketch of Jiun Sonja by Prof. Juntaro Ishihama in his Introductory Remarks to the Selected Works of Jiun Sonja published in 1953 under the title *Ji-un Sonja bon-pon chū-sho ei-ge* (Skt. Jiun-muni-saṃskṛtagrantha-bhāṣya-puṣpa):

"According to his biography, Jiun Sonja's personal name was Onkwō, his *azana* was Jiun, and he used the *gō* Hyaku-fuchidōji, Sōryūsō, and Katsuragi-sanjin. His family name was Kōzuki, originally of Banshū, but since Sonja's father, of Osaka. Jiun Sonja was born in the home of his maternal grand-father in Nakanoshima, Osaka, on 28 July, 1718. Jiun Sonja remained

with his parents until he was thirteen, and when his father died that year, he was placed in the Hōrakuji Temple of Tanabe under the guidance of Ninkō Teiki Wajō whom his mother held in highest esteem and trust. Teiki Wajō was a priest of the Shingon Denomination who possessed both learning and virtue; learning and virtue which, it may be said, Jiun Sonja absorbed into himself to form the basis of his own learning and virtue in later years. Jiun Sonja always had the greatest esteem and respect for Wajō. A short biography of Wajō may be found in Hōshū Hase's *Collection of Jiun Sonja's Biographical Data*, in the added top-volume of the *Complete Works of Jiun Sonja*.

"At the age of fourteen Jiun Sonja became thoroughly familiar with *Siddham*, the Sanskrit script, under the tutelage of Wajō. At fifteen, responding to a profound religious inspiration, he applied himself seriously to the study and practice of Buddhism. Whenever he visited Kyoto he studied the Chinese Classics at Master Itō's Kogidō. Whenever he visited the temples of Yamato and Kawachi he did not fail to listen to the profound teachings from the great masters. He constantly practised concentration, even after he became the superior of Hōrakuji Temple at the age of twenty-two and, convinced that he had to gain spiritual insight, he ultimately began to study and practise Zen meditation under the Zen Master Daibai of distant Shinshū. At twenty-seven he became the superior of Chōeiji Temple of Takaida where, together with the devotees who gathered to listen to him, he diligently set himself to study and practice. By the time he was thirty years of age it appears he had a fair knowledge of the whole scope of Buddhism; at thirty-two he laid down the *Basic Monastic Rules*, in which he prescribed the daily activities for the priests, and tried to recapture the original spirit of the religious life as taught by Śākyamuni. Thus was established the sect Shōbō-ritsu (Saddharma-Vinaya). Thenceforward he continued his research and practice with the same

spirit, and a series of books, such as *Hōfuku-zugi* (*Explanatory Diagrams of Costumes*), *Shinju-gūdan* (*Discussions on Shintoism and Confucianism*), and *Nankai-kikiden-geransho* (*Commentary on I-tsing's Record of the Buddhist Religion*) were produced.

"When he was forty-one he secluded himself in a retreat called Sōryū-an on Mt. Ikoma to practise Zen meditation. It seems that from about this time he already entertained some plans to compile a thousand volumes of *Bongakushinryō* (lit. *Ferry and Bridge to Sanskrit Buddhist Studies*). Meanwhile Jiun Sonja's learning and virtue gradually became known far and wide, and when the devotees in Kyoto built the Amidaji Temple in the Western suburbs of Kyoto and invited him there, he left the mountain and moved to the city to preach the Good Law to the countless believers who came to him. The number of devotees, which included nobles and peasants, priests and laymen, increased by the day, and soon he was called to the Imperial Palace to deliver a sermon to the Royal Family. It was during this five year period in Kyotō that he completed the famous *Jūzen-hōgo* (*Sermons on the Ten Cardinal Virtues*), a study of Far Eastern religious ethics centering around Buddhist thought. Of this work Jiun Sonja said: "Perhaps it is this work, *Jūzen-hōgo*, which reflects my capabilities and shortcomings". Indeed, it is a work in which he expended every effort, and in it is concentrated Jiun Sonja's entire character and learning.

"On completion of *Jūzen-hōgo*, he again went into seclusion, this time at Kōkiji Temple on the slopes of Mt. Katsuragi. He remained there for thirty years during which time he continued to deepen his thoughts and cultivate his virtue, besides giving spiritual assistance to his followers. In the late summer of 1804 he contracted a serious illness, and after a vain attempt to recover his health in Kyoto, he left this world that same year on 22nd December. He was 87 years of age. His remains were taken to Kōkiji by his saddened followers, and they were inter-

red there at Okuno-in. Thus ended the life of Jiun Sonja, which certainly may be described as a saintly one.

"Jiun Sonja was thoroughly versed in Indian, Chinese and Japanese studies, not to mention Buddhist scholarship, which comprised what was thought to be world scholarship of that time. Furthermore, he was not merely a scholar, but a scholar with moral excellence which was manifested in his daily life. He was determined to follow the Buddha's teachings even to the minutest detail, and ultimately it became the motivation which led him to revive the practice of the Vinaya and use of robes made of torn pieces, and to study the Sanskrit language. Many followers were drawn to him and soon they were calling him *Sonja*, the great Sage. Finally they began venerating him as a present-day Śākyamuni. Jiun Sonja was also a talented calligrapher. His calligraphy was highly regarded not only because of the excellence of the calligraphy itself but also because of its value as a product of a saintly man. Indeed, only a man of Jiun Sonja's stature may truly be called a man of learning and virtue. We of Osaka are certainly entitled to take greater pride in Jiun Sonja.

"It is said that Jiun Sonja's writings comprise several hundred volumes (*kwan*). Rev. Hōshū Hase of Shingonshū University in Kyoto compiled the majority of his works and the Kōkiji Temple published them in 1926 as the *Complete Works of Jiun Sonja* in 19 volumes. Its preface says:

"This work is divided into eight parts:

- i) Vinaya
- ii) Dhyāna
- iii) Tantra
- iv) Sanskrit Study
- v) Shintoism
- vi) Exhortations and Guidance
- vii) Belle-lettres

viii) Miscellaneous

Most of Jiun Sonja's own writings and those dictated to his disciples are included in this collection. Materials relating to Jiun Sonja's biography have been collected and appended to this "work".

"This work contains about 300 volumes (*kuan*) as it stands, but the completed work would number more. Rev. Hase has left the manuscripts which he intended for subsequent volumes. We are hoping that they will be published in the not too distant future.

"Of the One Thousand Volumes of the *Bongaku-shinryō*, the number of volumes completed and the number now extant are not clearly known. Other than the approximately 300 volumes preserved at Kōkiji Temple, an investigation must be made of the volumes believed to be lying here and there at Chōeiiji and other places. The Preface to the *Complete Works* says:

"A. *Bongaku-shinryō* was compiled by Jiun Sonja through many years of diligent work and is now stored at Kōkiji Temple in Katsuragi. However, because it is quite voluminous, it is impossible to publish it in its entirety at this time. I have given the table of contents of this work here, and although it makes the title *Complete Works* a misnomer, it is regrettable that there is no other course open to me but to include only a small portion of the work.

"B. The five books *Shittanshō Sōjō-kuzetsu*, etc., which appear in Part iv, Sanskrit Studies, are a part of *Bongaku-shinryō*. However, these are here printed in deference to the special wishes of the sponsors: *Sōjō-kuzetsu* (*Siddhavastu Tradition Dictated*), *Jōjukishō-gi* (*Description of Siddhirastu*), *Shittan-jiki Kikigaki* (*A Commentary on the Siddham Alphabet*) because they would facilitate the beginner in the field, for they contain detailed commentaries on Sanskrit chirography, pronunciation, and definition; *Gyōgwansan Bompon Shoyaku-goshō* (*Various*

Translations and Elucidation of Sanskrit Text of the Bhadracariprāṇīdhāna) because it is the Sanskrit work in which Jiun Sonja exerted the most painstaking effort; *Rishukyō-kōgi* (*A Study on the Prajñā-pāramitā-naya*) for its uniqueness as a Sanskrit restoration from the Chinese."

Two volumes, Vol. IX and Vol. IXa, comprise Part iv, Sanskrit Studies, and they include six versions of the table of contents to the *Bongaku-shinryō*. It should be noted that another version of the table of contents found by Dr. Bunyū Nanjio in the notes of his grandfather, Ryōyū, was published in the *Journal of Linguistic Studies*, March 1900. In 1938, Rev. Hase selected and edited three *kuan* from the *Honsen* of the *Bongaku-shinryō*, and included them in photograph in his *Bonji Shingonshū* (*Collection of Tantras in Sanskrit Letters, brought by Kōbō Daishi*), which was published by the Kyoto Semmongakkō. These three tracts are the *Birushana-sammaji-giki* (*Vidhi of the Vairocana-samādhi*), *Jūroku-Daibosatsu-shingon* (*Tantra of the Sixteen Great Bodhisattvas*), and *Monju Goji-shingon Giki* (*Vidhi of Pañcākṣara-Mañjuśrī Tantra*).

The *Bongaku-shinryō* may properly be called an encyclopedia of Indian studies. It gathers all available materials and existing studies on Indian Buddhism in Japan of that time. Comparing the various tables of contents, it becomes evident that the plan of the work was enlarged and changed during the course of study. The *Bongaku-shinryō* was left incomplete, but it seems that his disciples tried to make additions. The contents are divided into 7 items of study.

1. *Honsen* (Fundamental Study). In this division are collected Sanskrit texts, both large and small, preserved in our country. These were Jiun Sonja's basic research materials.

2. *Massen* (Secondary Study). Studies and interpretations of the Sanskrit texts of *Honsen* by Jiun Sonja, in collaboration with his disciples, are collected here.

3. *Tsūsen* (General Study). Essential materials for the study

of Sanskrit texts, such as spelling, grammar, etc., are collected here. It includes ancient traditional studies, but it also contains the result of researches by Jiun Sonja and his disciples.

4. Bessen (Special Study). This is primarily a collection of studies on Siddham by various schools. Some versions of the table of contents seem to confuse Tsūsen and Bessen.

5. Ryakusen (Abbreviated Study). A Sanskrit dictionary arranged in Sanskrit alphabetical order. It seems a concise version was also contemplated.

6. Kwōsen (Detailed Study). A dictionary of a greater scope which seems to have adopted the manual or classified style in its organization.

7. Zassen (Miscellaneous Study). This appears to be a later addition, and it includes, perhaps by error, materials rightfully belonging to Tsūsen and Bessen. Jiun Sonja's intention probably was to include in Tsūsen and Bessen primarily Sanskrit studies, and in Zassen all other related studies, such as, Indian geography, Indian history, Indian customs, foreign literature, etc.

8. Gwaisen (Further [lit. Outer] Study). The table of contents in most cases consists of 7 *sen*, but in some versions it is divided into 8 divisions and 8 *sen*. The eighth includes miscellaneous books on Siddham study, but there are some materials rightfully belonging to Bessen and Zassen mixed in it. It appears that Jiun Sonja at one time attempted to rearrange the whole *Bongaku-shinryō* by removing certain materials from Bessen and including them under a separate division as Gwaisen.

"We are astonished at the huge scale of the research project, and we cannot help but admire him for his method of study which resembles so closely the modern scientific method of investigation."

ACALA-PŪJĀ-VIDHI

In the present volume we have included 59 different Sanskrit texts collected by Jiun Sonja. These have been enumerated in the contents. These texts end on page 452. From page 453 begins the *Fudō-kuyo-bo*, that is, Acala-pūjā-vidhi. It commences with the words: *Goma* (homa). *shiki* (note), *Ho-man ryu*. Evidently it is a note on the homa rites of Acala according to the Homan school of the Tendai sect (on this Homan school see Mochizuki's *Bukkyō-daijiten* p. 4643). It has the illustrations of 64 mudrās which accompany every general and specific rite in the worship of Acala. For comparative purposes we may cite another text entitled *Fudō-ryūin-gazu* "illustrations of the mudrās of Acala". It is reproduced in vol. 8 of *Taishō Zuzō*, the pictorial section of the Taisho Tripiṭaka (no. 247). Hereunder are the names of the 64 mudrās in the *Fudō-kuyo-bo*:

[Page 453] 1 adhiṣṭhāna (Jap. *kaji*) of robes 2 cleansing *kāya*, *vāk*, *citta* 3 Buddhakula-samaya 4 Padmakula-samaya 5 Vajrakula-samaya 6 protecting oneself by *kavaca*.

[Page 454] 7 lift both hands with mudrā over head after repeating dhāraṇī that cleanses *kāya*, *vāk*, *citta* and breaks them. 8 perfume adhiṣṭhāna 9 scattering water in a circle (it is a kriyā illustration) 10 offering adhiṣṭhāna 11 repelling Māras by clapping 12 repelling Māras by tarjaua.

[Page 455] 13 removing impurity of circle 14 purifying the cakra 15 making the cakra bright 16 praying 17 karma-mudrā (*om vajrakarma kaṁ*) 18 taking the rosary and perfume case.

[Page 457] 19 drawing attention (making astonished) 20 Vajracakra 21 taking the rosary and perfume case 22 Buddhakula-samaya 23 Padmakula-samaya 24 vajrakula-samaya 25 protecting oneself by adhiṣṭhāna of five points of one's body.

[Page 458] 26 bhūmi-kīla 27 vajra-kīla 28 meditating

on Acala in the circle 29 adhiṣṭhāna by three powers (oneself, Tathāgata, Dharmadhātu) 30 ordinary offering 31 ringing the bell 32 offering the mount (*vāhana*) to Acala 33 inviting Acala's mount (*vāhana*).

[Page 459] 34 inviting Acala with great hook 35-37 inviting many devas 38 repelling Māras outside kila 39 representing samaya 40 making vajrajāla 41 offering fire 42 offering flower 43 Sugata-gāthā.

[Page 460] 44 wide cakra kila 45 applying perfume on both hands 46 offering a garland of flowers (*mālya*) 47 offering perfume 48 offering food 49 offering candle 50 ordinary offering gāthā 51 ordinary offering dhāraṇī (which begins नमः समन्तबुद्धानां सर्व...)

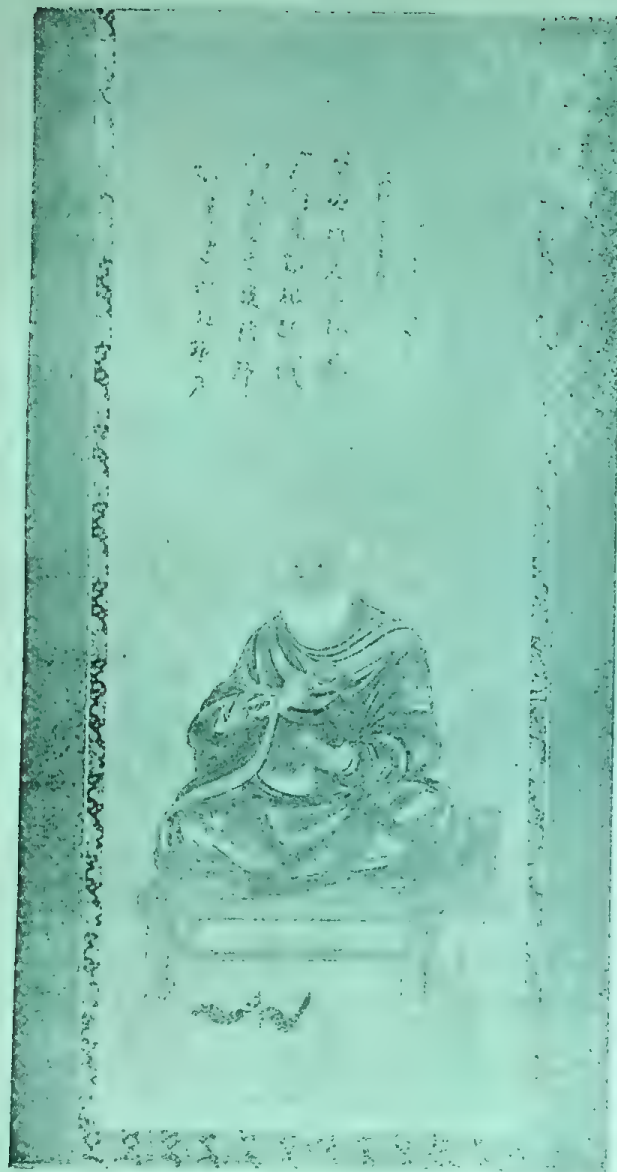
[Page 461] 52 Hymn to Acala (in Sanskrit नमः सर्वबुद्ध-बोधिसत्त्वानां । सर्वत्र...) 53 Hymn to the Four Wisdoms of Acala 54 samādhi 55 mūlamudrā of Acala 56 a mudrā added by prayer on the day 57 adhiṣṭhāna of rosary 58 praying.

[Page 462] 59 putting the rosary in its usual place 60 samādhi 61 mūlamudrā of Acala 62 mudrā of Kuleśa 63

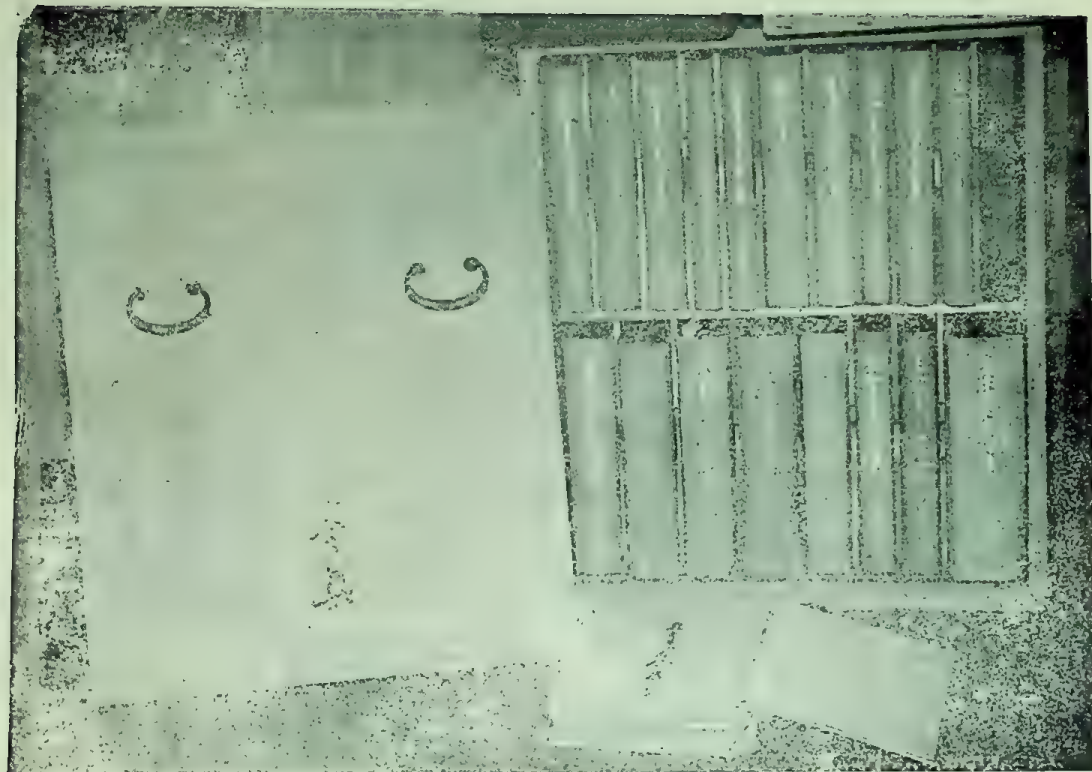
applying perfume on both hands 64 offering a garland of flowers.

It is my pleasant duty to express gratitude to Venerable Kohan Maeda for kindly lending the Siddham manuscripts for reproduction. Prof. Chikyo Yamamoto of the Reihokan Museum, Koyasan has helped me to identify the Sino-Japanese titles to their Sanskrit counterparts. Above all, it was the affectionate and warm hospitality of Prof. and Mrs. Chikyo Yamamoto that made my stay in Japan not only cosy in its homeliness but also richly rewarding by their cooperation at every step. In the winter of 1971 Prof. Yukei Matsunaga of the Koyasan University came to New Delhi and stayed with me at the International Academy of Indian Culture. During his sojourn, we translated into English the Japanese captions of the 64 mudrās occurring in the Acala-pūjā-vidhi and appearing on pages 453-462 of this facsimile edition. My grateful thanks to him for this meritorious act.

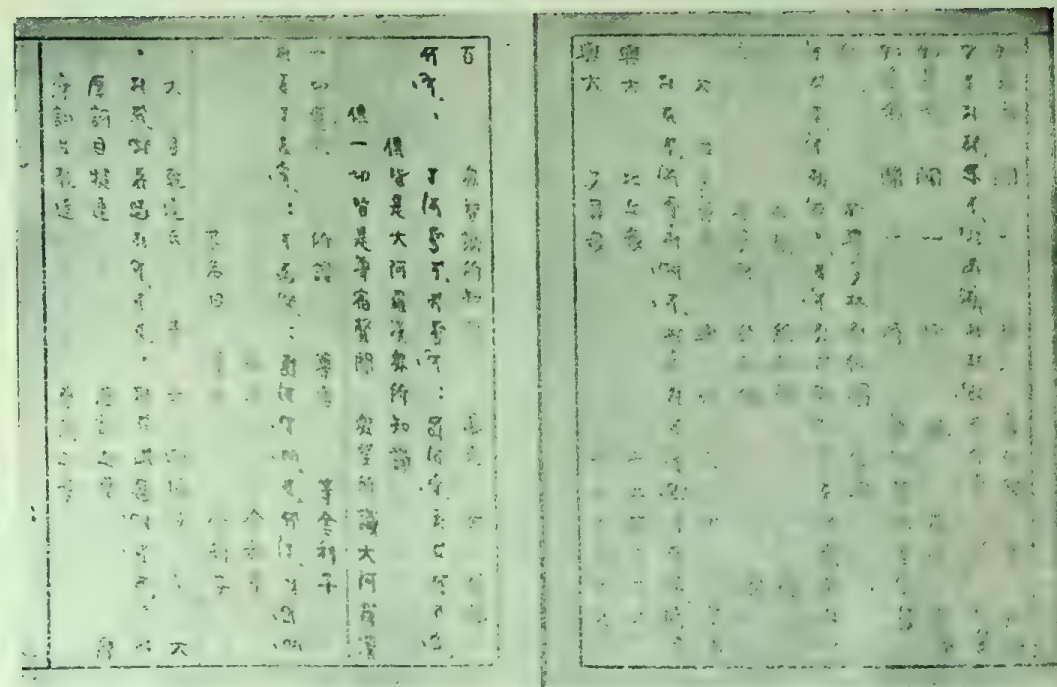
Lokesh Chandra



Jiun Sonja as depicted on three scrolls at the Kokiji Monastery



Collected Works of Jiun Sonja kept in the Kokiji Monastery



Two pages of a manuscript in the handwriting of Jiun Sonja

1. Garbhodbhava-mahākālpa (the great ritual of the Mahākaruṇāgarbhodbhava maṇḍala)

胎
藏
大
儀
軌
上

梵學津梁卷第一

本詮第一之一 上

胎藏大儀軌上

ॐ नमःसमग्रवर्धने॥ मधुप्रसममै॥ गगनम
मै॥ समनश्चगगै॥ यस्तुप्रसममै॥ वसुधै॥
विष्णवे॥ स्वस्त्यै॥

नमःसमग्रवर्धने॥ मधुप्रसममै॥ गगनम
मै॥ समनश्चगगै॥ यस्तुप्रसममै॥ वसुधै॥
विष्णवे॥ स्वस्त्यै॥
नमःसमग्रवर्धने॥ मधुप्रसममै॥ गगनम
मै॥ समनश्चगगै॥ यस्तुप्रसममै॥ वसुधै॥
विष्णवे॥ स्वस्त्यै॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

五

नमःस्य नमः व नमः । विष्णु व नमः व नमः ।

[illegible][illegible][illegible]

五
四
三
二
一

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

न मः म म न व कं नं ग न म म म म म म म

न मः म म न व कं नं ग न न न न न न न न न न न न न

न न म म म म म म म म म म म म म म म म म

न मः म म न व कं नं म म म म म म म म म म म म म

नं

न मः म म न व कं नं म म म म म म म म म म म म म

म म

न मः म म न व कं नं म म म म म म म म म म म म म

म म म

न मः म म न व कं नं म म म म म म म म म म म म म

८ (अ) ग . म् १ २ ३ (ग) णं . श्व द १

न मः म म न व रु णं . व ण म द गे य ण द्वा १

न मः म म न व रु णं . (अ) ० (अ) ० रु दी (ग) श्व द १

न मः म म न व रु णं . द्वं व व व व दी . म ० म ०

दी . व रु द्वा व म व वृ य (ग) द ग . श्व द १

००

न मः म म न व रु णं . श्री द्वं रु ० . श्व द १

न मः म म न व रु णं . म व व ^(म ११) श्व (ग) : व रु य (व) व

१११

१ १ . श्व द १

न मः म म न व रु णं . द्वं द्वं द्वं . रु ० रु ० रु ० रु

१ . श्व द १

न मः म म न व न्मं ~ न न किं (व न द्य (मः ~ ए न्मं ए
 न्मं ~ न न न न ~ प (न ध र द्य ~ म र किं न न न्मं
 प (न न्मं ~ न्मं न न

न मः म म न व न्मं ~ म र न्मं (न न्मं न न ~ म र
 न न्मं व (न न न्मं ~ न न न म म म ~ न्मं न न

न मः म म न व न्मं ~ न र न न न न्मं

न मः म म न व न्मं ~ (न (न ~ (न (न किं किं ~ न्मं न न

न मः म म न व न्मं ~ म न न (न न ~ न न (न न (न

न न्मं न न

न मः म म न व न्मं ~ न (न न न्मं न न

न मः स म न व ङ नं । वि भ वः । स न ।

न मः स म न व ङ नं । न न स न ।

न मः स म न व ङ नं । स १ स न स न ।

न मः स म न व ङ नं । १ स स वि न न स न ।

न मः स म न व ङ नं । स व स न न । स न ।

न मः स म न व ङ नं । स न वः । स न ।

न मः स म न व ङ नं । न न न । स न ।

न मः स म न व ङ नं । स न न । स न ।

न मः स म न व ङ नं । स न न । स न ।

न मः स म न व ङ नं । स न न । स न ।

न मः स म न व द नैः । म पि तु रीः । म द ।

न मः स म न व द नैः । व द रीः । म द ।

न मः स म न व द नैः । अ म ग गी रीः । म द ।

न मः स म न व द नैः । न द प न म रीः । म द ।

न मः स म न व द नैः । ग ग न व र र द गीः । ग ग

न मः स म न व द नैः । न स र री री रीः । द री न

म म नैः । म द ।

न मः स म न व द नैः । व द म न री री रीः । म द री

नैः । व द नैः ।

न मः स म न व द नैः । द द रीः । व म रीः । म री न

अग नः । वि प ध सं न व २ कृ ता कृ वि रु ध र्द्वै रुः

श्व द १

न मः स म न व द नं २ अ तु य तु ध २ वि ग न द म

वि रु न २ द्वै १

न मः स म न व द नं २ नः १

न मः स म न व द नं २ स व व द नं (वि स व २ इ न

द्वै तु व ग (वि २ न मः स व (वि न १) श्व द १

न धः स म न व द नं २ ता कृ ता क द न ध २ स व न

व न ग ध वि ग व के २ म म र ग रु ग कि द र २ म

अ र ग (वि २ इ न ध २ तु क ध ध २ वि वि ए ग वि श्व

द १

न मः स म न व व नः स व नः व म नः व म नः

मः व म व म नः स स नः स नः

न मः स म न व व नः न व म न व म नः

न म नः न न न न न न न न

न मः स म न व व नः न म न व म न व नः

न म न व न म न व न म न व न म न व

न म न व न म न व

न मः स म न व व नः स व न व न व न व

नः स म न व न व नः स न म न व न व नः

न न न न न न न न न न न न न न न न न न

न ध ग न रू ग . म व र ० म ट द (व रु. ल . र

ग व (ग . (व रु रु (व रु ट . ट . हु म (ग . म रु

व (व म । व रु . म व (व म ।

न के ल . मः ।

न मः म म न व रु ल . उ ट रु (व रु ल रु

न मः म म न व रु ल . मं । म व ट न रु .

म व मी व र ल (व रु ल । न मः म म न व रु ल . मः

म व ट ल ग म र . मः । व रु ल ल . व रु ल रु

म रु ली . व रु ल . मं । ग ग म ट व रु ल . मं

० म व रु . मं । म रु ली . मं ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

सं - स र श स ञ प्रः । चं - च ज र ण (स गी) ?

ॐ — ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

सं - १ न प ॥ सं - १ न ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

ਸੀਸੀ । ਭਰੁ ਭੀ ਧਰੁ । ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ।

ॐ । (ख) र ग पं य भू । पं । नं नं पं दं । (घ) उ र

श्री एवम् । श्री मन्त्राय । श्री प्रसादाय ।

(क) १. ३५३ (ग) १. ३५३ (ग) १. ३५३

प्रल । व न । दल । व स म ग ।

द स न । क्षि तु दल न । र स न । स व स व न

स न । व स न । स व प प स न । व द स न ।

प ग न प प म ग । ं । स द स न । व न न ।

स । स द क न प ग न । त्र । स व द द प न

प्र न । तु । प्र व न स ग न । द द न

स क प प प क स न । र न । र न क न ।

प । र न प प्र । स । प र प्र न र न ।

न । र न स न द स न । प्र । द न त्र प प ।

न । ग न न स न । वि । ग न न स न ।

ग नं । ष गु क म ग । ओं । क ण उ म ग ।

रं । (मृ ग व द्) ओ शि दि तं । क क ग ण ।

क ग ग रं कं । अ क न अ ण म ^{क्ष} ।

म न र म प म सं द व ष द व । क ण ग सं सं म ग

म द । गु क व द् । कं कं क ण । क क म ।

17

श्रीः कः । क क गो नं । म क ष उ प ण । अ ष ण्यो नं ।

अ ष ष ष । अ ष ष गो नं । गुं शु गुं ष सं म ग ।

शु क नं ।

रं रं रं रं रं रं । म म ग । ग रं रं रं रं रं ।

म द र ग । द ण म नं व द म नं । क नं रं रं

ॐ ह्रं पं म न म थ । म द म न थ पं ० १

न मः स व न ण ग ग ह्रं । वि धु स थ ह्रं म व ण ॥ अ

म मं मः

न मः स व न ण ग ग ह्रं । वि धु स थ ह्रं ॥ म व ण न्ने ॥

उ ह्रं ग ह्रं । द्वा मं ॥ ग ग न न्ने म द १

न मः स म न व ह्रं ॥ अः वि । ह्रं न्ने १

न ह्रं ण ग ग न म थ ॥ अ थ गि स थ ॥ स व न ण ग

न स म न न ग ग ॥ ग ग न स म ॥ व । उ ह्रं म थ

द १ । न मः स म न व ह्रं ॥ अ १

न मः स व न ण ग ग ह्रं ॥ स व स थ ह्रं ॥ अ स थ म

享保丁酉年五月十六日以東寺觀智院
藏本書寫 同日授合了 老乞士實詮

享保十五庚戌年三月十三日以實詮閣梨之本寫之
了 利生護國閼人覺心

享保十八年三月九日於金剛峯寺真別墅寫了
一校了 沙弥覺勝心行

請來錄曰梵字胎藏儀軌二卷 又六月上句入學
法灌頂壇口從此以後受胎藏之梵字儀軌學諸尊
之瑜伽觀智 云々

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙弥尼義文
受法主 大味上位命而敬拜焉

R
491.217
8835
pt 1

2. Garbhodbhava-mahākālpa, second part

67214

胎
藏
大
儀
軌
下



梵學津梁卷第二

本詮第一之一 下

胎藏大儀軌下

ॐ नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

समसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

वसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

ॐ

समसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं नमःसममवसुधं

वृक्षं नं २ रं रं १ न मः स म न व वृक्षं २ मः दं रं १

न मः स म न व वृक्षं २ नः १

न मः स म न व वृक्षं २ स व ५ (रु न रु न म दी नं

अ न २ मृ द १ न मः स म न व वृक्षं २ व उ र व

रु न क मृ द १ न मः स म न व वृक्षं २ म द व १

व (न २ न अ व १ रु द १ २ म द म १ रु न १ म द १

न मः स म न व वृक्षं २ न न न व उ १ रु न २ क रु

न म १ न ५ न न व रु न १

न

न मः स म न व वृक्षं २ न न म द ५ अ २ म म १ न

उ म व ५ २ (व म द २ २ न ५ न न रु म (न रु

न न ग म्भ द १ न मः म म न व द्ध नः २ द्ध ए म

न न २ न ध ग न ध्व २ म्भ द १ न मः म म न व

द्ध नः २ म व न व द्ध ए २ न म्भ १ द्ध १

न मः म म न व द्ध नः २ न ध ग न ध्व म म २ १ म म

न न ध्व न २ म्भ द १ न मः म म न व द्ध नः २ न

ध ग न म द व द्ध २ न ध्व न न म द १ म २ म्भ द १

न मः म म न व द्ध नः २ न ध ग न ध्व २ १ म १ म

व २ मं ध म द २ म व न ध ग न २ न ध म मं म व

म्भ द १ म न मं न म म २ न मः म म न व द्ध नः २

म न ध्व न २ १ म व न म म न म २ न ध्व न म

27

शं नः द द स ग नः श्च द १ न मः स म न

व श नः द द नु म १ दः (व स क्र म ध (श्व नः श्च

१ २ः च (ग नु श्च द १ न मः स म न व श नः

द द नु म १ः श्च ल ग न श्च द व (श्व नः श्च द १

न मः स म न व श नः द नु म १ः (व (व ग (ग नु

म १ः स म नु १ः श्च द १ न मः स म न व श

नः द द नु म (ग दः न ल नु नः श्च १ २ः च (ग नु

श्च द १ न मः स म न व श नः (न न ल नु नः

द नु म (ग दः श्च द १ व श म (न मः स म न व श नः

(न मः स म न व श नः श्च द १ न मः स म न व श नः
न मः स म न व श नः श्च द १ न मः स म न व श नः

स म न प द नं० । स र ध धि म कं तु र म
 । सु श्व द १ न मः म म न प द नं० । स वि अ धि
 न ध ॥ श्व द १ ऋ तु द वि । न मः म म न प द
 नं० । वि म वि के र ऋ ॥ श्व द १ न मः म म न प
 द नं० । स र र र ॥ श्व द १ न मः म म न प द

[illegible]

न मः स म न व दं नः न व उ न व उ म म म न १

न मः स म न व दं नः स म म म म म म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न म न म न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न न

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

न मः स म न व दं नः न न न न न म म म म म १

स व ग द । न सः स म न व ङ नं । अ वि अ वि ः श्र
 द । स व ग द । न सः स म न व ङ नं । ए द
 व उ प्र म ङ्गि म अ श्र द । स व न व न । न
 सः स म न व ङ नं । न व न (न ङ्ग द (न अ ः श्र द ।
 न सः स म न व ङ नं । न व स (व न न अः श्र द ।

न (न न) । न सः स म न व ङ नं । (न दः श्र द ।
 न सः स म न व ङ नं । न सः स म न व ङ नं ।
 स । न सः स म न व ङ्गि । व । अ व न म ।
 व ङ नं । ॐ न न । न अ द न ।
 न न व न । व न न व । न अ स न ः श्र

न मः स म न व द नं ॥ श ॥ न मः स म न व द

नं ॥ श ॥ न मः स म न व द नं ॥ न ॥

न न न न ॥ न न न न ॥ न न न न ॥

न न न न ॥ न न न न ॥ न न न न ॥

न न न न ॥ न ॥

न मः स म न व द नं ॥ न ॥ न मः स म न व द

नं ॥ नं ॥ न मः स म न व द नं ॥ नं ॥

न न न न ॥ न न न न ॥ न न न न ॥

न न न न ॥ न न न न ॥ न न न न ॥

न न न न ॥ न ॥ न मः स म न व द नं ॥ न ॥

न मः स म न व द नं सः ॥

न मः स म न व द

नं वः ॥

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नः नः नः नः

नं नं नं नं नं नं

नं नं नं नं नं

नं नं नं नं

नं नं नं नं

नं नं नं नं

न मः स म न व द नं सः ॥

नं नं नं नं स व द नं नं नं नं नं नं

नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं

नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं नं

न मः स म न व द नं < वं वः श्व द { न मः स म

न व द नं < सं मः श्व द { न मः स म न व द नं <

दं दः श्व द { न मः स म न व द नं < सं मः श्व द {

न मः स म न व द नं < व द द त (मः श्व न व द द

न द त < द त द त द त द त द त द त द त द त द त

(न < म द त व नः < स म द श्व द { न मः स म

न व द नं < म व न (व द < श्व द { न मः स म

न व द नं < म द द न ग द न ग (मः द न ग द न < न र

त) द < श्व द { न मः स म न व द नं < सं {

न मः स म न व द नं < स व

[illegible]

३१०५

文和三年十一月十七日以東寺西院御經藏本
授合了
大法師 賢寶

大法師
賢寶

以他本大概校后了件本批云

長承二年九月一日以御筆本奉書寫畢云件

本隆海僧都本云々興然本私比較大日經

真言出處為并之付押紙了

賢寶記之

享保二丁酉五月廿六日以東寺觀智院藏本
寫藏本梵字雖勿々他筆上古風致可甚愛矣
今全形容古本實畫虎爲狗而已

乞士實詮

享保十五庚戌暮春十六日以實証關梨之本寫
之了

南紀護國寺閑人覺心

享保十八年三月十日於高野靈嶽峯
圓通寺以心關梨本書寫了

一文了至書

沙門覺勝心行

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙彌尼義文
受法主 大味上位命而敬拜寫

4. Padma-kula-mahākālpa Amitābha-stotra (eulogy to Amitābha in the extensive ritual of the Lotus family)

梵學津梁第四

蓮花部大軌
彌陀贊

本詮三

不空成就

उं व रु अ म्म नि धि व म्मं ॥ १ ॥

遍照尊

五佛頂 ॐ म व न न ग र्ग वृ ण नि धि अ र्क

उं व रु म्म नि धि व म्मं

उं व रु र्ग म्म नि धि व म्मं

उं व रु म्म नि धि व म्मं

उं व रु अ म्म नि धि व म्मं

四如来髮

उं व रु म्म व म्मं नि धि व म्मं

उं व रु र्ग म्म नि धि व म्मं

उं व रु म्म म्मं नि धि व म्मं

उं व रु अ म्म म्मं नि धि व म्मं

結胃

金剛拍

現智身

并

見智身
字

子衡 子明
新 鈞 忠 貞

不鉤
召明
召明
召明
召明

如來平等三昧耶

大海
八功德水

天

ਸਿ
ਸਿ
ਦਾ
ਦੁ
ਸਿ
ਦੁ
ਸਿ
ਸਿ
ਦਾ
ਦੁ

उं व म न र वि द्

天
地
人
三
才

須彌山
字刊

小全副輻

不夷

啓請

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ਹਿੰਦੁ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਤਿ ਜਗਤਿ

祭門

344

उं व ङ ञ त द्ध ञ च म य य प्र व ग य हं

啓請伽陀曰

2

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

지
지
지
지
지

२
३
४
५
६
७
८
९
१०
११
१२
१३
१४
१५
१६
१७
१८
१९
२०
२१
२२
२३
२४
२५
२६
२७
२८
२९
३०
३१
३२
३३
३४
३५
३६
३७
३८
३९
४०
४१
४२
४३
४४
४५
४६
४७
४८
४९
५०
५१
५२
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०
६१
६२
६३
६४
६५
६६
६७
६८
६९
७०
७१
७२
७३
७४
७५
७६
७७
७८
७९
८०
८१
८२
८३
८४
८५
८६
८७
८८
८९
९०
९१
९२
९३
९४
९५
९६
९७
९८
९९
१००

व
स्व
रु
वः

字
4

उ व इ य र ल

十六譜

東漢

व सु स व म न स व व सु स व न ए ग न स म म र

उ
व
रु
रु
व
रु
प
पा
न
म
म
न

王

व
रु
स
व
द्वि
व
तु
ग
न
न
ग
न
श
अ
म
र

रु व सु ग्र व सु अ च न ज प्र शु ण

愛

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ਸਿ
ਭ
ਵ
ਭ
ਵ
ਭ
ਵ
ਪ
ਜ
ਜ
ਸ
ਸੁ
ਜ

喜

中御

व रु म व म व रु व रु म न र य प्र प्र रु र

ふ

रु व रु गुरु व रु द क्ष ज स सु न

南寶

व
रु
र
म
व
रु
र
व
रु
र
म
र
म
मि
रु
र
म
म

天
下
之
事
無
不
有
其
理
也

व रु ग रु म द रु ए व रु म उ रु म प रु म व रु र (म)

म द ग रु व रु प रु म म म रु ग

幢

व रु उ रु म म द रु व रु व रु व रु रु म ग प क र म उ रु

म द व रु व रु य म म म म रु ग

咲

व रु द म म द द म व रु म र म द रु ग म म प म म

उ व रु उ व रु य ग म म रु ग

西法

व रु व रु म म म द व रु प म म म व क रु रु म

म व रु द व रु म उ म म रु ग

利

व रु ग रु म द रु म व रु उ रु म द रु व रु म रु व

रु ग रु उ व रु व रु म म रु ग

因

व सु न तु म द म ण व सु व सु म न म म म म

न व सु क व सु म ण र म सु ग

न प 1

न 1

語

व सु न प म वि सु सु व सु न प म वि सु सु व व

म 1

सु वि सु सु व सु न प म म सु ग

北業 1

सु 1

व सु न म म व सु न म म व सु म म व सु म

म 1

वि 1

म न न न व सु वि वि न म सु ग

護 1

व सु न म म व सु न व सु म म न सु न व न

म वी सु व सु वी न म सु ग

牙

व सु न म म म व सु न सु म न म म म म

वि व सु सु व सु व सु म सु ग

喜
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

寶
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

光
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

幢
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

嘆
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

法
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

利
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

因
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

諸
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

業
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

護
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

牙
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

拳
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

內四供養嬉
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

鬚
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

歌
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

舞
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

外四供養香
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

花
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

燈
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

奎
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

四攝
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

索
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

鐺
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

鈴
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

十夫傳 三十天
長 短 已上羯 磨金了

三摩耶會 五佛
字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

字 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ

五子集

四波田

व
श
श
श
श

व
ङ्
ग
ङ्
ग्यः

५
५
३
१५
६:

सप्तम्यं

शुभं नमस्तु

力
 𠂇 𠂇
 𠂇
 𠂇

१११

सिद्धि

不遠千里

॥
ॐ
ॐ
ॐ

五
五
五
五

四
三
二
一

ॐ नमः शिवाय

प
द
क
प्र

५
१
१
५ ५
५

स
व
अ
तं

जिह्वा

行遠不辱

४३५

八供養
子
子
子

不街

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमः शिवाय

५५३५

रु
ह
ग
म

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਿ

स
ग
अ
नं नि

五
通
天

刑部奏

ॐ
स्व
ॐ
वं

四
C
列
列

三
二
一

供狼會
遍照尊

उ म व न ए ण ग ङ व रु ओ व र त्र त प्र प रु सृ ज भा इ

म
य
रू

金剛薩埵
三字

उं स वे न क्ष ग न व रु स व रु

金剛寶

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

उत्तर

ग न व इ ऋ अ ए ओ ऋ ॠ

金剛法

金剛法
字石 不 才 行 不 有 子 口 知 可 牙 丁 平 不 忍 了 門 天

金剛業

म
य
रू

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

५

天 下 之 事 無 不 有 其 理

東
心上金剛轉
薩
字利子不

ग
न
स
व
म
मि
उ
न
न
प्र
रु
म
न
म
म
व
रु
रुः

右脇

[illegible]

左
昭

私
印

愛字 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛

不

[illegible]

喜了利
腰後
不
可
以
行
不
利
者
其
所
謂
正
不
可
移
之
事
也

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

१
 २
 ३
 ४
 ५
 ६
 ७
 ८
 ९
 १०
 ११
 १२
 १३
 १४
 १५
 १६
 १७
 १८
 १९
 २०
 २१
 २२
 २३
 २४
 २५
 २६
 २७
 २८
 २९
 ३०
 ३१
 ३२
 ३३
 ३४
 ३५
 ३६
 ३७
 ३८
 ३९
 ४०
 ४१
 ४२
 ४३
 ४४
 ४५
 ४६
 ४७
 ४८
 ४९
 ५०
 ५१
 ५२
 ५३
 ५४
 ५५
 ५६
 ५७
 ५८
 ५९
 ६०
 ६१
 ६२
 ६३
 ६४
 ६५
 ६६
 ६७
 ६८
 ६९
 ७०
 ७१
 ७२
 ७३
 ७४
 ७५
 ७६
 ७७
 ७८
 ७९
 ८०
 ८१
 ८२
 ८३
 ८४
 ८५
 ८६
 ८७
 ८८
 ८९
 ९०
 ९१
 ९२
 ९३
 ९४
 ९५
 ९६
 ९७
 ९८
 ९९
 १००

光
心
上
उं
म
म
व
न
प
ग
न
स
ह
ह
व
र
न
रु
मि
र
ह
जो

[illegible]

不可違者

口上咲處
咲
シ
シ
シ
シ
シ

ग न म न यो नि प म द उ क र कु द म न

西口上密諸
法字

第 4 期 (四)

利字石 左耳

[illegible]

目^{左耳} ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ ㄒ ㄓ ㄔ ㄕ ㄖ ㄗ ㄘ ㄙ ㄚ ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ ㄟ ㄠ ㄡ ㄢ ㄣ ㄤ ㄥ ㄦ ㄷ ㄸ ㄹ ㄺ ㄻ ㄼ ㄽ ㄾ ㄿ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

諸^{頂後} ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

北^{頂上} ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

護^{右肩} ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

散^{散花} ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅃ ㅅ ㅆ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

三摩地

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

遍照傳

245

(वि न लि न म द प्र कु प र मि ग प्र रु ज प्र स प्र उ सु)

१
७
५
५
५
५

勝上三摩地

उं स व न ध ग न गु रु म द य (न प (न य रु म य स

ਸਤ੍ਰਿਯੁਗੇ

合指仇

न व
जि
न व
रु
म
म
म
रु
र
म
म
म
रु

從金剛
至華石印
一頁言觀
無之明水
有之
四印會
金剛薩埵
金剛拳
字五不

[illegible]

金剛寶
三昧耶

सि व स सु म पृ ल र व तु

法印
金剛法

म सु च व व

金剛羊石
羯磨印

क वि र व तु स व ग ल ग न स म व ल म र ल व

ॐ

金剛印

म वि सु व ग म स व ग न ग न वि सु वि ग

ॐ

म स व र म सु ग

已上四印層

金剛部百字明
金剛三昧

उ व सु स व स म ल म ग प ल व सु स व व प

ग सु र क म र व स तु सु म र व स ग र न म र व

स प सु म र व स व स वि म प ल क स व क स स व

म वि न सु ल तु र क द द द द र ग व स व ग ल ग

ॐ

ग व सु स म स व व सु र व स द स म ल स व सु

蓮華部三昧
百字明

उ प स स व स म ल व प ल प स स व व प प

५५
५५
५५
५५

५
५
५
५

वि
प्र
अ
त

不
可
不
知

ॐ व सु ग

旋轉真言

不

解类子
羯磨真言

鵲摩真言

उ ङ ग वः ख व स ब म
खि कि क र ल द न ग णं

व
द्व
वि
य

व
इ
इ
इ

寶三昧耶印

御所

उ व रु र

子御所

ॐ
व
व
प्र

五

五

阿彌陀贊

曩謨 勿 旃 路 勿 婆 勿 野 曩謨 勿 路 勿 度

[illegible]

不
引去聲野廟應以屋上爲帝引
不
引平
不
引平
不
引平
素去聲佳去聲聘底姪二合夜引彈多鳴引芳良賢又

跛野四引素佳嚙帝上言迦曩迦尾唧俱維台迦引曩南五引鹿上言

翰^引素藥多素帶引囉^去教^去聲^引子^引就^引多
 聘^引室^引霜^引子^引有^引體^引切^引多虞^引終^引

寫地司磨聲多都各切鉄羅言夜頑擔引磨誰人雲擊上囉但量散左瑛

大日真言

उं न मः वं रुं ज्ञः श्रीः

不
交
而
不

२
५
६
७
८
९
१०
११
१२
१३
१४
१५
१६
१७
१८
१९
२०
२१
२२
२३
२४
२५
२६
२७
२८
२९
३०
३१
३२
३३
३४
३५
३६
३७
३८
३९
४०
४१
४२
४३
४४
४५
४६
४७
४८
४९
५०
५१
५२
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०
६१
६२
६३
६४
६५
६६
६७
६८
६९
७०
७१
७२
७३
७४
७५
७६
७७
७८
७९
८०
८१
८२
८३
८४
८५
८६
८७
८८
८९
९०
९१
९२
९३
९४
९५
९६
९७
९८
९९
१००

略念誦 行道及草々時念誦法
先護身自器世間至被甲 次結小念金剛輪印
真言誦之 次結根本印誦根本真言加持四處
次金剛合掌置頂上誦字字廿一遍是洗眼
次結根本印念根本真言廿一遍以下不必按
自茲以後隨宜行耳

貞永元年十月廿八日於成多喜房書寫了釋門曲

右梵字蓮華部心儀軌一卷以慈光院藏本元金剛三昧寫之

新請來錄并祕錄云梵字蓮花部心軌二卷今以翻譯軌對

校首尾具矣亦附阿彌陀讚後人妄以二卷合一卷歟

享保八年癸卯冬十月十八日金剛峯寺沙門維室識

右梵書以大師金峯次第并翻譯軌校了實

享保十四己酉後九月四日以無量壽院古本對校之異本云者

南山沙門

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙彌尼義文
受法主 大味上位命而敬拜焉

毘盧舍那三摩地儀軌

梵學津梁卷第五

本詮第一之五

毘盧遮那三摩地儀軌

淨三業

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो

金剛起

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

金剛持遮礼

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

四礼東方

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो भगवते वासुदेवाय

南方

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो भगवते वासुदेवाय

西方

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय नमो भगवते वासुदेवाय



ग न २ व रु अ म २ प्र व ऋ दी मं

ॐ २ ^{北方}

स व न

ध न ग २ पु रु ऋ म् २ म् २ न २ न २ दी म् २

स व न ष ग न २ व रु ऋ म् २ न २ मं २

ॐ २ स ^{普賢三昧耶}

स दी २ म् २ ॐ २ स म दी म् २ स न म् २

ॐ २ ^{開心} व रु व रु २ य २ ॐ २ ^{入聲} व रु य म २ म् २

ॐ २ ^{如聲} व रु म् २ ॐ २ ^{三聲} स म् २ न २ म् २

ॐ २ ए ऋ २ ॐ २ ए ऋ म दी ॐ २ म् २ न दी म् २ न ग

व व रु २ ॐ २ रु २ ॐ २ व रु म् २ म म दी २

म् २ ॐ २ व न म् २ न २ व व रु म् २ ॐ २ व न

व न २ म् २ न दी म् २ ॐ २ न म् २ व रु २ ॐ २

व रु म ज्ञ ह ॥ उं ॥ य व स व न ध ग ग ॥ स ध
 हं ॥ उं ॥ स व न ध ग ग ॥ नि स य वि ॥ ह ॥
 व रु ग ध ॥ उं ॥ व रु स व वि ध स मं ॥ उं ॥
 व रु र ग ॥ स नि धि व मं ॥ स व म व य ॥ ह ग रु
 ॥ ॥ व र क व य ॥ न वं ॥ उं ॥ व रु क व य ॥
 व रु रु र ॥ व रु व वि र हं ॥ उं व रु उ ध य ॥
 उं ॥ व रु ॥ स म ह ॥ स ॥ उं ॥ स वि नि हं ॥
 उं ॥ स नि हं हं ॥ उं ॥ ह य ॥ वं ॥ उं ॥ यं ॥
 सः सः उं ॥ व रु न ग हं ॥ उं ॥ व रु स व सं
 य ह ॥ व रु र ग म य जे ॥ व रु व य ग य य ॥ व

[illegible]

ग अ इ ऋ ए
उ ऋ ए ओ ऋ
ऌ ऍ

उ० क० ए० अ०
उ० स० ग० इ०
उ० स० ग०

言眞字百
 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible][illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

उ० अ० उ० ऋ० ए० इ०
उ० अ० उ० ऋ० ए० इ०

५ (प्र) कृ द ग लो ए प्र ग ५ ग कृ वृ वृ वृ वृ य लो य ग
र ग य ग लो ५ ५ उ व कृ स व सः ५

日
貝
行
願
讚

異
本
之
一

一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

彼

禮

本堂

勝

以

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

勝一切勝信圓滿佛
勝一切勝信圓滿佛

苦提行 我行 為宿命

趣於 一切生於 死生 出家

我常 戒行 无垢 清淨

常 元 我行 无音

龍以音 鳩槃擊人 以音 衆

多一切 群生 音 一切 音 我 說 法

勝妙 波羅密多 諸 相應 菩提 心

不生 迷惑 所有 罪 障 彼皆

成盡 為 无 餘 於 煩 惱 於 魔 道

世間 於 趣 解脫 我 行 蓮華 如 水

於不愛 日 虛空 不著 一切

已 不 愛 日 虛空 不著 一切

應 趣 善 思 一切 諸善 念 住

於 不 愛 日 虛空 不著 一切

一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

方 於 衆 生 行 諸 善 念 住

行 圓 滿 當 實 行 施 捨 當

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

一 切 未 生 却 我 行 乃 生 利 益

我 與 彼 聚 當 為 多 能

心 能 一 行 難 難

所 有 善 友 我 悉 吸 所

現 常 共 彼 聚 曾 常 為 故

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

不 一 切 生 利 益 我 行 乃 生 利 益

我不欺誑 生 對面 常 見

佛子 共 世 尊 欲 共 供養

作 廣大 劫 元 德 持

當 佛 之 妙 法 菩提行 光 顯

當 清 淨 我 爾 不 可

諸 有 中 流 常 福

元 漏 諸 惡 三 時

能 脫 一 切 諸 名 之 盡 最

如 到 於 彼 何 不 上 佛 佛

中 菩 提 行 當 七

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節
一切 輪 轉 經 卷 第 一 章 第 一 節

切 莊嚴 無等 乃至 盡 虛空之 廣

生 無解 盡亦如是 業 通 他 人 生

不 勝 不 可 得 勝 勝 勝 勝 勝 勝 勝

所 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有 有

如 人 樂 殊 勝 殊 勝 殊 勝 殊 勝 殊 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝 不 勝

利善得治彼善來彼此人

生如彼善遍賢彼亦如不

分為罪五无間以

不替由所作彼此誦

時表盡色相

具色姓為具外道

魔无摧伏養為并一切三世

達疾去菩提樹王已坐

性菩提轉摧

魔并一切善此賢行

四

轉

說

如

如

此中受報 善惡報應

此

應

此中受報 善惡報應

善

如

彼

如

此中受報 善惡報應

善

如

我

當

迴

如

此中受報 善惡報應

此

一切

一切

三世

往

師

及

所迴

此中受報 善惡報應

齊集 彼我 圓滿 无 衆生
 利益 作 乃至 世間 彼 佛 集會 端嚴悅
 意處 蓮花 勝 妙 生 按 記
 得 我 佛 之
 我 作 方
 利益 多 我 作 方
 我 積集 所有 一 刹那如作
 一切 由 此 群之生 端嚴頭
 福 无 量 極 殊勝
 84

貞永元年十月廿九日於成多喜房奉書寫了

釋門造

同年十一月一日相當先師御遠忌開題了

一校了

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙弥尼義又
受法主 大咏上位而敬拜寫焉

普賢行願讚

無量壽院本

य	न	क	ग	अ	व	र	न	अ	य
व	प	य	त	म	म	म	म	म	म
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र

र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र
र	र	र	र	र	र	र	र	र	र

[illegible]

स व रु ग सु दि न य स स्वा यः
 व र न स रु न र म न य
 म र म र न तु प म य व न न
 य र तु न स मि सं वि तु किं रि
 व व लि न य य मि म रु स रं
 स व रु न न र मि य य य म
 न रु व रि प रि स र य म मः
 स रु न रं री न र व रं
 य व व य न र र दि मि हा रु
 य पि म न न न न ट य रु

१ १ १ १ १ १ १ १ १ १

ਘ	ਘ	ਕ	ਗ	ਘ	ਸ	ਨ	ਘ	ਸ	ਘ
ਪਿ	ਕਿ	ਤੁ	ਸਿ	ਵਿ	ਸ਼ਿ	ਵਿ	ਵਿ	ਵਿ	ਵਿ
ਬ	ਰਿ	ਭ	ਸਿ	ਰਿ	ਸ਼ਿ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ
ਸਿ	ਰਿ	ਵ	ਗ	ਰਿ	ਗ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ
ਭ	ਪੁ	ਤੁ	ਸਿ	ਪੁ	ਕ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ
ਸਿ	ਪ	ਰ	ਰਿ	ਰਿ	ਕ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ	ਰਿ
ਕ	ਰ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ
ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ
ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ
ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ	ਕ

ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਪ	ਕ	ਸ	ਘ	ਘ
ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ
ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ
ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ	ਸੁ
ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ	ਦਿ
ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ
ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ
ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ
ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ
ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ	ਘ

[illegible]

अ व रि धि वी म ध उ वि धू द
 म य ग न न वि म ध व ह न
 ग ध व ग व रि म न रि वि तुं
 म न रु प श्रु य उ क ध ल न
 य व रि य व ग न न र सि द
 म क ल क वि उ वि धू व उ ध
 प रि व क ध रि य वी उ म ल
 क ध उ वे ग म दं उ वि म्म दं
 उ क ध ल न म म न ग न म क
 वि वि व ह न म दं उ वि म्म दं

। । । । । । । । ।

व रु न दं प रि व त् द म न
 म व रि धि वी ग न न ल न न
 ग ध व म ध य म्म प र न ध
 व ध म र म्म वि म्म न रि वि तुं
 म व रु ग श्रु य प म य म्म यं
 म व ल न न म्म र न वि तुं दि
 उ क श्रु न ग म म्म र न वि
 उ नं रि व रि कं क ध म म्म नं
 व ध म म्म उ प धि उ म म्म नं
 व ह प धि प रि धि वी उ म्म ल

। । । । । । । ।

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

高塾大師御承云々

介休子類

普賢行願贊

梵學津梁卷第九

本詮第一之六別

普賢行願讚 異本之四

ॐ 阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

歸命

阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛 南無阿彌陀佛

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

ઢલ્યુત્તમમસત્તમગભિવ { ગંધગજગધભિમસસંકે {

અથ રજાકિજાથજ્ઞાનગણે { અથ મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

વૃથસગમધસથેરુનનં { ગંધપ્રથમરથમિમસસંકે {

અથ રજાકિજાજ્ઞાનકથા { અથિથથજ્ઞાનસંગતપ્રકે {

નવકસાજાસજ્ઞાનપ્રાપ્તિ { વસ્તુસંગતપ્રકે {

અથ વજાજ્ઞાનરજા { મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

જ્ઞાનરજાપ્રકથા { મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

વૃથપ્રકથાપ્રકથા { મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

અથ જ્ઞાનપ્રકથાપ્રકથા { મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

મસાથયજ્ઞાનકરુનં { મસાથયજ્ઞાનકરુનં {

[illegible]

॥ इति श्रीमद्भगवत्गीता ॥ अर्जुनस्य वचनम् ॥ ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः ॥ मामकाः पाण्डवाश्चैव किमकुर्वत सज्जनाः ॥
 ॥ १ ॥ अर्जुन उवाच ॥ द्रुपदमुनिवर्य ॥ पाण्डवस्य त्वमेव धर्मगुरुः ॥
 मया श्रुतं तव वचनं धर्मप्रदीपकम् ॥ ॥ २ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ३ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ ४ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ५ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ६ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ ७ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ८ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ९ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ १० ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ११ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ १२ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ १३ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ १४ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ १५ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ १६ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ १७ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ १८ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ १९ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २० ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २१ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ २२ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २३ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २४ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ २५ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २६ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २७ ॥
 अर्जुन उवाच ॥ ॥ २८ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ २९ ॥ अर्जुन उवाच ॥ ॥ ३० ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 यद्वा स तत्त्वज्ञानमयः ॥ यद्वा स तत्त्वज्ञानमयः ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 बुद्धिबलमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ बुद्धिबलमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 कल्पवृक्षमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ कल्पवृक्षमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥
 स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥ स भक्तिमयः सर्वभूतहिते रतः ॥

[illegible]

[illegible]

पञ्चमः ॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

[illegible]

113

संभवात्तस्मिन् नरु ननु ॥ इति ॥ ननु च ॥ इति ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

॥ इति ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥ ननु च ॥

寛保三年冬、海輪川小曾根村一向宗僧海輪所請也。

寛保三年冬、海輪川小曾根村一向宗僧海輪所請也。

小曾根村一向宗僧海輪所請也。

8. Mantra of Buddhoṣaṣa
2. Mahāratnakuta
4. Sahasra-bhuja (1000-armed) Amṛtakundalin
5. Mangala-stotra
6. Vimalaprabha-dhāraṇī

大佛頂
大寶樓閣
千臂軍荼利 羌吉慶贊
無垢淨光陀羅尼

合一卷

梵學津梁卷第八

本論第一之七

大佛頂真言

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

三-四 一 (三)

敬禮一切諸佛及菩薩衆

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

次別禮曰

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

唵 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶 南 無 阿 彌 陀 佛 摩 訶 薩 婆 訶

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

मि नु ए रा-ग-रा न ग व ग ग रु नु ए रा-ग-रा न व मी

मि-ग-रा मि नु ए व ग मि-ग-रा मि नु ए व ग मि मि-

मि नु ए व ग मि नु मि-ग-रा मि नु ए व ग मि नु ए रा-ग-रा

न ग व ग ग व रा उ मि य गी मि नु ए रा-ग-रा मि नु ए

मि रा-ग-रा मि मि नु ए रा मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु

य मि मि नु ए रा मि य ग ग ग ग व य म नु ए रा

मि मि नु ए मि मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु

य मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु

मि नु ग य व य मि य ग ग ग ग ग ग ग ग ग ग ग ग

मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु मि नु

明能所轉動之字
初起之時
有聲
有義
有韻
有調
有聲
有義
有韻
有調

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

又丁亥子州忠信堂前存了示引子午子未辰戌

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

47
92
12

昔年成化間以故將軍有一子名春官為帥一時所任皆漢三傑曰彭越張敖曰韓彭張敖

[illegible]

明所任壇場曰

說咒曰祈禱曰

[illegible]

白傘蓋佛頂并尤聚佛頂紋中有七

व तु म मः ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

一列諸難二列諸異宗三列諸食惠四列諸神咒術五列諸方須凡本等七說咒除難初列諸
難曰

難

३ २ १ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਥ ਮੁ ਪਮਿ ਤਤੁ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ
 ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਤ ਹਿ ਗ ਤ ਮ ਥ ਥ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ
 ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਥ ਨ ਟ ਮ ਹਿ ਗ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ
 ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਨ ਥ ਹਿ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ ਕੀ ਟ ਥਮਿ
 ਨ ਥ ਨ ਟ ਮ ਥ ਨ ਮ ਹਿ ਮ ਥ ਮ ਥ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ
 ਥਮਿ ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਹਿ ਮਿ ਮੀ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ ਕੀ
 ਟ ਥਮਿ ਨਿਯਤੁ ਨਿਯਤੁ ਮ ਥ ਮ ਥ ਮ ਥਮਿ
 ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਥ ਮਿ ਮ ਨ ਨਿਯਤੁ
 ਨਿਯਤੁ ਮ ਥਮਿ ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਥ ਮ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ
 ਕੀ ਟ ਥਮਿ ਮ ਮ ਗ ਨ ਨਿਯਤੁ ਕਿ ਮ ਥਮਿ ਕੀ ਟ ਥਮਿ

व सु प म नु नै व सु वे द प म को ल प म व सु न नै
 न नु न नै न न नै म न नै व सु वे द प म को ल प म
 व सु प म नु नै व प न न नै व सु वे द प म को ल
 प म-^{सुवेद}न न नै

न न नै म न न प व न प म न म म न न नै व सु

म न व म म न न प व न नै व सु वे द प म को ल

व न न न न न न व न न व न नै व सु वे द प म को ल

न न म न न न नै म म म न नै व सु वे द प म को ल

न न व न प न न नै म म न व न प म को ल

व न न न नै म न नै म नै व न नै व सु वे द प म को ल

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ११ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

सुखं मया सुखादमापन्नं यथा तत्तत्

॥ अ न र त र द म र क्षि त ग र म चं चं म न

प व म द व ज उ भु च म द य न क्ष र म द क्ष र

क्ष र न ह न र म म व न म र क्षि त ग र म चं चं म न

म प र त र द व न र क्षि त ग र म चं चं म न

व र त र क्षि त ग र म चं चं म न

र क्षि त ग र म चं चं म न

व र क्षि त ग र म चं चं म न

न र क्षि त ग र म चं चं म न

क्षि त ग र म चं चं म न

大佛頂如來頂髻白蓋陀羅尼一遍首尾已竟

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙彌尼義文
受法主 大咏上位命而敬拜願焉

श्री ग इं इं वं ए श च घ ढ ध ल ख ग गु झ ञ छ न त

५३

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

उं म ग्म व व ट (१२ ईं रु ईं)
उं व रु व

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

१ ८ (१) ३ ३ ८ ८ ८

उं म व न ध ग न ८

२ म (१) ३ ३ ८

उं म व न ध ग न ८

(१) ३ ३ ३ ८

उं व (१) न म (१) म ३ ८

३ ३ ३ ३ ३ ३ ३

उं व (१) न म (१) म ३ ८

४ ४ ३ ३ ८ ८

उं म व न ध ग न ८

५ ३ ३ ३ ३

उं म व न ध ग न ८

६ ३ ३ ३ ३ ३ ३

उं व (१) न म (१) म ३ ८

७ ३ ३ ३ ३ ३ ३

उं व (१) न म (१) म ३ ८

८ ३ ३ ३ ३ ३ ३

उं म व न ध ग न ८

९ ३ ३ ३ ३ ३ ३

उं म व न ध ग न ८

[illegible]

৬:

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

५५५

[illegible]

五
五

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

उं म व ग ण ग व कू कू ए (१२) ग म (१३) ग ग कू

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

歟

उं र्ग न ग र्ग न र्ग न र्ग न र्ग न

5.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

उत्तराखण्ड राज्य के विभिन्न भागों में

2
5.5
5.5
5
5
5

उत्तम न भग्न मय

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

59127

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

三

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

山歌

उं प्र स ए व ण

五

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

ॐ अ ग य ध वा ऽ संहृदि नमः ।

貞永元年十月廿日於成多壽房書寫一校ノ 釋門函

同年十一月一日迎先師遷化開題ノ

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺以師先慈文

受法主 大咏上但命而敬拜焉

२५
२४
२३
२२
२१
२०
१९
१८
१७
१६
१५
१४
१३
१२
११
१०
९
८
७
६
५
४
३
२
१

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

不
可
利
其
心
也
乃
以
此
爲
戒
而
不
改

१
२
३
४
५
६
७
८
९
१०
११
१२

21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

ਸਿੰਘਾਨੁਕਾਮਪਦਮਵਤੀ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

144

貞水元年十一月廿五日 成夕 喜房 上 賜了 程 大

同年十一月一日 常流 師 行 施 開題了

一後了

安水二年己未月 於 京 四 山 善 妙 寺 妙 師 在 院 人

法王 大咏 上 命 而 破 其 爲

梵學津梁卷第十六

木訶第一之十四

無垢淨光陀羅尼

ॐ नमःसम्यक्सत्त्वैः संसृजं वक्ष्यते नमः

तत्त्वमस्य नमः वक्ष्यते तत्त्वैः नमः

व नमःसम्यक्सत्त्वैः नमः नमः

ॐ नमः

तत्त्वमस्य नमः संसृजं वक्ष्यते नमः

तत्त्वमस्य नमः वक्ष्यते तत्त्वैः नमः

तत्त्वमस्य नमः वक्ष्यते तत्त्वैः नमः

वक्ष्यते तत्त्वमस्य नमः वक्ष्यते तत्त्वैः नमः

तत्त्वमस्य नमः वक्ष्यते तत्त्वैः नमः

वक्ष्यते तत्त्वमस्य नमः

- 14 Ratna-kula-vajra-stotra
Cintāmanī-akṣa-stotra
Mahākarmā-citta-māntrā
Vimalakīrti-māntrā
15 Saddharmapundarikā-sūtra-ekakoṭi

梵文譯經卷第十八

本經才一之十六

寶新金剛經

卷

本經才一之十七

如意輪經

十八

大悲心咒

同

十九

維摩詰經

梵文譯經卷第十九

妙法蓮華經

寶部讚
大悲心維摩經

大
分
界
人
秘
密
今
秘
密
妙
秘
密
持
音
今
妙
可
秘

大
秘
密
今
秘
密
妙
秘
密
持
音
今
妙
可
秘

佛
上
首
詳
今
上
音
佛
覺
大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

佛
上
首
詳
今
上
音
佛
覺
大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

大
覺
音
覺
智

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

天福元年七月十六日於成多喜房書寫了釋門經
同年十一月一日開題了

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙彌元義文
受法主 大咏上位命而敬拜寫焉

[illegible]

富者
 一
 網
 戲
 無
 戲
 元
 量
 無
 富

香
何
官
何
官
六

○
持國大寶音
無數
利行
四一
有數
三
持香
日
曜黑
包立私親
何天大體
利子
否
包
千

[illegible][illegible]

卷之四
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[illegible]

天福元年七月十七日於成多喜房書寫了
釋門造
同年十一月一日為先師頓證茶開題了

校承之

本云長治二年燕秋之北以石山內僕手筆不賜之若此請來

梵木之內歟可尋處只破損

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙彌尼義文

受法主 大味上位命而敬拜焉

Andersson, 1910

梵學津梁卷才二十
本注才一ノ二十一

不動尊儀軌

五

一五九

194

21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 54

[illegible]

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

2
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

श्री अक्षर गणेश श्री
भगवद्गीता

३ अ व ह्रस्व म न व ङि क्ष म
न य न न

न इ र न ग न म व द प त क

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

३: ५-४ १ ४ ९ १ ३: ५ ४ ५ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

१ अ. म व ग घ ङ श च द-म ञ टि म य ए उ आ

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

म म क न म म र उ म वि ग अ व ट व ङ म व

११ ग न ई अ व र न म उ ऋ ए इ ई

[illegible]

१५. ईश्वरानुग्रहेण तत्त्वज्ञानं प्राप्य तत्त्वज्ञानं प्राप्य

स चं न्नां चं व (ञि) ग र ग व (ञि) क र क व
 (ञि) ग र ग व (ञि) ग (न न न न स च व न स र (न
 न (न स ग (न च (न चं च व व च स गे स (न
 न न न न न व च न न स ग (न स स (न (न स स
 च स न स न न न न न स स स (न चं न ग र ग स
 स (न न (न स न स न न न न न न न स स स स
 न न स स स न व न न न न न स स स
 स न न न न न न न न स स स स स स स
 न न न न न न न न न न न न न न न न न
 न न न न न न न न न न न न न न न न

天福元年十月廿三日

天福元年十月廿三日

二月一日開題了

後永興大永二年二月十七日

安永二年癸巳二月

法主 大咏上仁命而敬拜焉

- 21. Ārya-udgata-dhāraṇī
- 22. Saptakoṭi-buddhamātrkā-stotra
- 23. Havaḡriva-Avalokiteśvara-dhāraṇī

梵字律梁卷之三十一

本經卷之三十二
摩勝陀羅尼

卷三十二

本經卷之三十三

七俱眠佛母經

卷三十三

本經卷之三十四

馬頭觀音陀羅尼

摩勝陀羅尼并七俱眠佛母馬頭二讚

169

梵學津梁卷第二十二

本詮第一之二十三

七俱脛佛母讚

अ व ग र ब गु ङं अ ह स्म र कृ प ळ ति प्र ळ म ध र
व्र ह्म ग ॥ अ व ह र ळ म त म त्र व ह्म अ त्र अ व म
अ व गी ङे ॥ न व श म त्र स्म क व म प्र ळ क ग ह्म
क र ग न ग ॥ अ व त्र ग म व र म त्र प्र मी र ण क
प्र ळ क न गी ॥ र न र व न्म त्र त्र म प्र क र न त्र
ण म्म ङं अ म ॥ व त्र ग म हं प्र ङं ह म त्र ग म त्र
व ॥ प्र म त्र ग ह्म म त्र म्म ॥ हं कृ प म त्र गी म्म
व म्म त्र ह व ह्म र कृ प न व नं प्र व म त्र ग ॥ अ

८१) म० व० क० म० व० न० ग० म० व० ध० क० म० व० वि० न०
 ८२) म० व० ल० ध० च० वि० ग० ८३) द० ध० आ० व० वि० ध० ध०
 ८४) ८५) वि० ध० ग० ८६) ध० व० न० म० वि० ८७) व० ध०
 ८८) म० म० व० व० न० म० न० म० व० न० वि० म० व० न०
 ८९) म० व० म० व० वि० न० ग० न० ८९) न० न० ८९) म० न० म० न०

८९) वि० वि० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न० न०

天福元年十月廿二日於成多喜房書寫了一校了 釋門函
同年十一月一日開題了

校本云

正和五年丙辰九月八日於金剛三昧院以故上人御本書寫之
以方丈之御本一交了 金剛佛子定惠四十

文保三年己未四月廿二日奉傳受之了

享保十四年九月十五日於金剛峯寺中院據無量壽院藏本
以本校異畢 沙門覺勝

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙弥尼義文

受法主 大味上位命而敬拜焉

千鉢文殊一百八名讚

梵文清淨卷之二十一
本卷第十一之二十一五



梵學津梁卷第二十四

本經第一之二十五

千鉢文殊一百八名讚 譯語和加乙

○ 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王 阿 彌 陀 佛 一 切 諸 佛 之 王

子
 子
 不
 四
 五
 四
 平
 二
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

स
प्र
प
म
य
न
र

[illegible]

व
ग
वि
रु
य
वि
अ
र
हृ
प
म
ः
क
सि
द
म
उ
वि
वि
र

प
(वि
ने
प
(
म
र
प
र
व
ह
र
म
वि
र
वि
र
प
म

[illegible]

ॐ
प
म
य
न
व
व
रु
म
रु
म
नि
वि वि
र
प
दः
॥
वि
ल
स

व
ध
ग
घ
ङ
च
छ
ज
झ
ञ
ट
ठ
ड
ढ
ण
त
थ
द
ध
न

178

180

181

[illegible]

म द द म व रं त मुने न रु न सं द य न स द न वि
 मु वि ठ स द स व वि य रं स व प म म म म
 वि य म त व र सं १ न तु मु व यं द स प म म
 न न स त रं रु न र ग न ग म रु म र ग न म
 म ग न न रं स व वि न व र द य स व प प म
 म न ग नं प र म ग वं १ न तु वि न व र स र न
 वि प न य म प १ य व रं स म सं म ग रं द न व
 वि न ग न प ग न स न स व म य म व न प ग न
 न प व रं य म वि म र द न वि य न न १ व रं
 प व र म म त ग स म म न न य न व व
 प व र म म त ग स म म न न य न व व

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
नमः शिवाय नमः शिवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

नि
 न
 नि
 न
 म
 न
 उ
 उ
 य
 उ
 न
 म
 म
 न
 न
 नि
 म
 न
 म

१७
१८
१९
२०
२१
२२
२३
२४
२५
२६
२७
२८
२९
३०
३१
३२
३३
३४
३५
३६
३७
३८
३९
४०
४१
४२
४३
४४
४५
४६
४७
४८
४९
५०
५१
५२
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०
६१
६२
६३
६४
६५
६६
६७
६८
६९
७०
७१
७२
७३
७४
७५
७६
७७
७८
७९
८०
८१
८२
८३
८४
८५
८६
८७
८८
८९
९०
९१
९२
९३
९४
९५
९६
९७
९८
९९
१००

म
वं
ह
क
प
म
न
रं
ने
१
७
मं
रु
न
र
रु
र
व
र
वि
र

(६)
स
ग
न
म
नि
य
प
त
व
त्रि
शु
भ
र
म

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

天福元年七月十三日於成多喜房書寫了

一板了
釋明鑑
一板了

校本云

寫本云

以般若寺僧正御手跡本比交了

寬元二年六月十五日於西山法華寺以松橋本相當先

師僧正十三年書之了一文了

金剛佛子願一

正和五年_辰九月十五日於金剛三昧院以故上人

御本書寫之以方丈之御本一文了

金剛佛子定惠_{四十}

文保三年_本四月廿三日奉傳受之了

嘉保十四年九月十五日於金剛峯寺龍光院以元

聖壽院藏本校之以朱亦異了
沙門覺勝

安永二年癸巳六月於京西山善妙寺沙弥尼義文度

法主 大味上位奇而敬拜寫焉

24. Sarsa-Śrīdevī-dhāraṇī
25. Amṛtapaśāṃbha-dhāraṇī

梵音釋樂中二十五、本經中一之二十六
一切吉祥天女陀羅尼
梵音釋樂中二十六、本經中一之二十七
不空罽索經陀羅尼

吉祥天女并不空罽索

[illegible]

म
स्य
न
१
गु
पु
वै
त
व
ह
क
र
धि
स्य
न
१
स्व
व
प
वि

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

वि व वि न वि श्व वि म वि त्तु वि त्तु वि त्तु



貞永元年十一月廿日於多喜房書寫了

一校了
釋門

同年十一月一日先師御忌日開題供養了

校本之

正和五年丙辰九月八日於屋岡三昧院以故上人

御本書寫之以方又漸本交了
金剛佛子定惠古才

又保三年未巳四月廿四日傳受之了

享保十四年九月十五日 掘无星青瓦本以朱示異

了

安永二年癸巳六月朔京西山善妙寺沙弥尼善文
受法主 大味上座弁而敬拜寫焉

192

梵學津梁卷第二十七
本經第一之二十八

千手千眼真言

[illegible]

此經不空所造十地經卷之四
此經不空所造十地經卷之四

此經不空所造十地經卷之四

正味五年_辰九月四日金剛三昧院以
方丈御本書寫之了
一交了

金剛佛子定惠四十卷

又保三年_巳四月廿五日奉傳受之了

享保十四歲在巳丙閏九月七夜以无量壽院本

寫取功訖

金剛佛子真源一十

安永二年癸巳四月於東西山善妙寺沙弥尼義文

受法主 大味上位命而敬拜焉

28. Vajrabhūṣa-buddha-mantṛa

29. Ratna-karaṇḍika-mantṛa

30. Śeṣaśa-mahābodhisattva-stotra

梵學譯經卷之二十八

本經卷之一之二十九

阿彌陀佛十王

之二十九

本經卷之一之三十

寶蓮華王

之三十

本經卷之一之三十一

十六大菩薩王

彌陀并寶蓮華真言十六大菩薩讚

梵學津梁卷第二十九

本論第一之三十一

寶蓮真言

山王

佛

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

王

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥

安永二年癸巳四月於京西山善妙寺沙弥尼義文
受法主 大味上位命而敬拜焉

व
रु
र
स
व
रु
ह
व
रु^ग
क
ग
म
द
म
म
रु
क
म
ग

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

व रु ग रु म न वृ ण व रु श्रु ण निरु म य रु व रु ण श्रु

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

व
ॐ
अ
ग
स
स
ह
म
ने
व
ॐ
रु
स
न
प
ः
र
त्र
अ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

व
उ
द
स
स
द
द
स
व
उ
सु
न
स
द
कु
न
धी
नि
प्र
धी
अ

कु
व
कु
गु
व
रु
प्र
न
न
म
मु
न

व
५
०
४
३
२
१
०
९
८
७
६
५
४
३
२
१
०

१
२
३
४
५
६
७
८
९
१०
११
१२
१३
१४
१५
१६
१७
१८
१९
२०
२१
२२
२३
२४
२५
२६
२७
२८
२९
३०
३१
३२
३३
३४
३५
३६
३७
३८
३९
४०
४१
४२
४३
४४
४५
४६
४७
४८
४९
५०
५१
५२
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०
६१
६२
६३
६४
६५
६६
६७
६८
६९
७०
७१
७२
७३
७४
७५
७६
७७
७८
७९
८०
८१
८२
८३
८४
८५
८६
८७
८८
८९
९०
९१
९२
९३
९४
९५
९६
९७
९८
९९
१००

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
व सु वि क्षि म द य न म सु न
व सु वि क्षि म द य न

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
व सु वि क्षि म द य न म सु न
व सु वि क्षि म द य न

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
व सु वि क्षि म द य न म सु न
व सु वि क्षि म द य न

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
व सु वि क्षि म द य न म सु न
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

स
वा
उ
गु
व
रु
वा
उ
ज
प्र
सु
ज
१
०
१
३

व
रु
ल
क्ष
मि
द्वे
प
ल
व
रु
व
रु
रं
रुं
मि
क्ष
रु
प
लि
॥
॥

र
उ
म
रं
व
व
रु
ग
व
रु
व
न
म
रु
न

(已下十字異本之)
 व ङ ख ग घ ङ
 च छ ज झ ञ
 ट ठ ड ढ ण
 त थ द ध न
 प फ ब भ म
 य र ल व श ष
 स ह

ॐ
 व
 रु
 व
 ष
 पु
 म
 व
 ऋ
 व
 रु
 म
 म
 ष
 ण
 स
 म
 त
 व
 रु
 म

ॐ
ज
स
सु
न
५

५

三藏不空阿闍梨手書也

藏不空阿闍梨手書也 一校了
天福元年七月十七日於成多喜房書寫了
默門為
同前十月

同治十一年二月

校本云
馬本云

肉題依本書之本云高野大師御本云件正本腰間法服序在之云

以般若寺僧正御本一交し

寛元二年六月十六日於西山法華寺以松指紙書之了庵佛子頼一
正味五年^{丙子}十月一日於金剛三昧院以故上人御本合書寫之以方丈之御本一

交し

文保三年巳^巳四月廿六日奉傳受之

金剛佛子定慧^{四十}
_六

安永二年癸巳五月於京西山善妙寺以御本寫之
受臨主 大味止位弁而敬拜寫焉

梵文譯經卷之三十一 本經卷之一之三十二

十六尊真言

梵文譯經卷之三十二 本經卷之一之三十三

大三昧耶真言一百八名

十六尊真言 大三昧耶真言

梵學津梁卷第三十一

本誼第一之三十二

十六尊真言

教王經卷下出梵文私加也

此本寫之後得兩面本云

賢劫十六尊 於彼輪壇外 賢劫

現圖 凡 凡 已 中 不 到 會 畫 十 佛 凡 凡 凡 會 微 細 會 供 養

會 出 十 六 尊 蓋 互 顯 也

種子 到 凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡

三形水瓶 慈氏白肉色古手蓮華上第持衣赤色

凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

陳造清天藏意趣在奉召蓮花上出

凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

陳造清天藏意趣在奉召蓮花上出

凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

香衣肉色赤白

凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

三形寶 摩訶薩肉色凡手蓮花上第持衣赤色

凡 凡 凡 凡 已 上 東 凡 凡 凡 凡 已 上 南 凡 凡 凡 凡 已 上 西 方 凡 凡 凡 凡

院

（通）九 表本尼果台蓮上院

日光

表、
表、
表、

三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）

（通）九 表本尼果台蓮上院

一、 二、 三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）九 表本尼果台蓮上院

（通）

（通）九 表本尼果台蓮上院

一、 二、 三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）九 表本尼果台蓮上院

一、 二、 三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）九 表本尼果台蓮上院

一、 二、 三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）九 表本尼果台蓮上院

（通）

（通）九 表本尼果台蓮上院

一、 二、 三、 四、 五、 六、 七、 八、 九、

（通）九 表本尼果台蓮上院

（通）九 表本尼果台蓮上院

（通）九 表本尼果台蓮上院

梵學津梁卷第三十二

本誼第一之三十三

大三昧耶真實一百八名讚

大 三摩耶 真實 尊上

大樂軌 不空觀一百八名讚 跋囉摩訶

提薩埵 大 薩地

摩訶薩埵 摩訶薩埵

大 遍悅

普賢

大 三摩耶 真實 尊上 大樂 字樂 菩

मः । न प्रमि तु म न प्रम म न न य म म

म ^欲 म ^大 म न न ^欲 म न न म न व म न म

म ^{自在} म ^大 म ^{一切} म ^欲 म ^上 म ^一 म ^切 म ^清 म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म ^大 म ^業 म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

म म म म म म म म म म म म म म म म

१३
१४
१५
१६
१७
१८
१९
२०
२१
२२
२३
२४
२५
२६
२७
२८
२९
३०
३१
३२
३३
३४
३५
३६
३७
३८
३९
४०
४१
४२
४३
४४
४५
४६
४७
४८
४९
५०
५१
५२
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०
६१
६२
६३
६४
६५
६६
६७
६८
६९
७०
७१
७२
७३
७४
७५
७६
७७
७८
७९
८०
८१
८२
८३
८४
८५
८६
८७
८८
८९
९०
९१
९२
९३
९४
९५
९६
९७
९८
९९
१००

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

【例題】： $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

昨日喉
合諸
下時
經
三
息
息
息
息
息

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible][illegible]

ग
न
व
ह
पु
न
न
॥



享保八年癸卯冬十月廿四日以慈光院藏古本謄寫訖
金剛峯寺沙門離寶馳毫於蓮金教院
安永二年癸巳五月於京西山善妙寺沙弥凡義文受
法主 大味上位命而敬拜焉

梵學津梁卷第三十三
本頁才一之三十九

七俱胝佛母儀軌

大悲心

梵學博果卷才三十五
本論才一、三十六

[illegible]

ग न न प कु द स र र र वि ग र धि र क मु स
 य क न य कु प वि न उ कु दि स द व रं न मु ख र प
 र न ग र र द न धि र न र य न र प व ल व ग ०
 री न नी ल क ० न म द द ल द ल वि य नि क न ल क
 सु र ग वि य वि न ग न वै य वि य वि न ग न य स वि
 य वि न ग न री ल र द म ल र व द र य द प कु प
 र स र स र सि र सि रि स र व कु व कु व ० य ०
 ल क ० य सि ग न पि ल क ० उ कु दि क म कि र सि द
 मृ ख द स द स यं व यं व म द र द सं उ कु दि र म
 द सि व स न धि र रं न रं न क वं स ० य स ० य वि

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ११ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १२ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १३ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १४ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १५ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १६ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १७ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १८ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १९ ॥
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २० ॥

梵學博梁卷才三十一
本注才一之三十七

一字頂輪王儀軌

ॐ विमलं नमो

子刊
通鑑山

齊東野語

ग
ग
ग
ग
ग
ग

佛國記
可平山

[illegible]

१
(म
(व
वं
स
(न
क
पि
ह
ह
ह
(र
श
स
य
व
ह
व
म
स

道不^道可^可學^學丁^丁公^公己^己力^力矣^矣而^而父^父

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
नमः नमः नमः नमः नमः
नमः नमः नमः नमः नमः

車船
子
子
乙
子
子

迎中略
ナ
マ
ツ
エ
ワ
ス
シ
キ
ナ
ハ
ナ
・
ウ
バ
ル
ナ
ハ
ナ
ハ
ナ
ハ

मस्तुतः ।

迎請

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

॥ ० ॥

मस्तुतः

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

大虎

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

大虎

मस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः गवगस्तुतः

मस्तुतः

師子重

馬 氏 氏

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

२५
५३
५४
५५
५६
५७
५८
५९
६०

麻坡

१
२
३
४
५
६
७
८
९
१०
११
१२
१३
१४
१५
१६
१७
१८

१
३
१
५
८
९
५

(४
५
१
१०
५
३
५

廣

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

॥ द न न न न न न न न न न ॥

द
 सु
 द
 १

 ग
 ०
 र
 क
 प्र
 प
 १

輪王佛頂心

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ग ग पुी ग व ल ह ग म व म व व व व व व व व

व व

रु रु

रु रु

रु रु

轉王佛頂心中

र रु

र रु

र रु

र रु

र रु

मि न नि ल र मि प्र न म सु न सु द

न मः स म न व कं नः मः न

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

१

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

न मः स म न व कं नः म प्र न द न म स नं उं न म ग

清風和煦

大三昧耶

三三三三三三三三三三

爭珠

三三三三三三三三三三

持珠

三三三三三三三三三三

三三三

三三三三三三三三三三

同

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

成上

御室御成上以通知院根本御本書之

建久四年十月廿日於御護寺以理明房之關樂書之

文后畢

高尾成

寬永元年七月朔日以柳尾本書寫爲了 小西了淨光

享保九年甲辰季夏十一日以五智山之本寫之了

南紀護國寺沙門覺心

同十四年己酉六月三日以覺心師本寫之了

南山沙門入寺真源

同斗九月廿八日於高野山真別墅往藏院寫功了沙門覺勝

同斗二年癸巳於京西山善妙寺沙弥尼義文

同法定 大味上位命而敬拜寫焉

御室御成上以通知院根本御本書之

